



Leyenda T Horas Teóricas P Horas Prácticas C Créditos

Año	1	Período	1			
Asignatura	T	P	C			
Electiva de Arte	1	2	2			
Teoría de Comunicación	3	0	3			
Medios y Política Mundial	2	0	2			
Electiva Historia y Sociedad Mundial	3	0	3			
Español I	4	0	4			
Razonamiento Lógico-Matemático	4	0	4			
Total período	17	2	18			
Año	1	Período	2			
Electiva de Ciencia y Humanismo	2	0	2			
Teoría de la Comunicación Audiovisual	3	0	3			
Historia del Arte Audiovisual	2	0	2			
Electiva de Deporte	0	2	1			
Electiva Historia y Sociedad Dominicana	3	0	3			
Español II	4	0	4			
Matemática Universitaria	5	0	5			
Total período	19	2	20			
Año	1	Período	3			
Electiva de Ciencia Ambiental	3	0	3			
Laboratorio de Electiva de Ciencia Ambiental	0	2	1			
Fundamentos de Periodismo	2	2	3			
Introducción a la Gestión de Proyecto	2	0	2			
Estudio de Medios	2	0	2			
Medios y Audiencias	2	0	2			
Fundamentos de Estadística Aplicada	3	0	3			
Total período	14	4	16			
Año	2	Período	1			
Escritura Periodística	2	2	3			
Lenguaje y Escritura Audiovisual	1	2	2			
Electiva de Filosofía	4	0	4			
Inglés I	4	0	4			
Electiva de Literatura	4	0	4			
Total período	15	4	17			
Año	2	Período	2			
Comunicación Digital	1	2	2			
Semiótica	3	0	3			
Diseño Gráfico y Comunicación	2	2	3			
Fotografía I	2	0	2			

Año	2	Período	2			
Asignatura	T	P	C			
Laboratorio de Fotografía I	0	2	1			
Inglés II	4	0	4			
Total período	12	6	15			
Año	2	Período	3			
Métodos de Investigación en Comunicación	3	2	4			
Interpretación y Escritura	1	2	2			
Sociología de Comunicación y las Audiencias	2	0	2			
Estudio Contexto Audiovisual Dominicano	3	0	3			
Iglesia y Medios de Comunicación	2	0	2			
Inglés III	4	0	4			
Total período	15	4	17			
Año	3	Período	1			
Semiótica de la Identidad Nacional	1	2	2			
Guion Audiovisual	1	2	2			
Producción y Realización Audiovisual	1	4	3			
Comunicación y Legislación	2	0	2			
Opinión Pública	2	0	2			
Teoría y Estética del Cine 3 0 3	3	0	3			
Inglés para Comunicación Social	4	0	4			
Total período	14	8	18			
Año	3	Período	2			
Radio Periodismo	2	0	2			
Radio Variedad	2	0	2			
Guion de Cine	1	3	2			
Proyecto de Comunicación: Campañas	1	2	2			
Dirección de Producción	1	3	2			
Diseño de Sonido	1	3	2			
Dirección de Fotografía	1	3	2			
Total período	9	14	14			
Año	3	Período	3			
Radio Drama	2	0	2			
Televariedad	1	3	2			
Metodología de Investigación Audiovisual	3	0	3			
Práctica Profesional Audiovisual	0	12	4			
Teleperiodismo	2	2	3			
Electiva I Estudios Teológicos	2	0	2			
Total período	10	17	16			



PUCMM

Pontificia Universidad Católica
Madre y Maestra

Facultad de Ciencias Sociales,
Humanidades y Artes

Pénsum

Plan de estudios: **Licenciatura en
Comunicación Audiovisual y Artes Cinematográficas**

Leyenda **T** Horas Teóricas **P** Horas Prácticas **C** Créditos

Año	4	Período	1			
Asignatura				T	P	C
Dirección de Arte Cinematográfico				1	3	2
Teleserie				1	3	2
Proyecto COM Eventos y Espectáculos				1	2	2
Propuesta de Investigación en Producción Audiovisual				3	0	3
Dirección de Actuación				1	3	2
Total período				7	11	11
Año	4	Período	2			
Producción de Documentales				1	4	3
Investigación en Producción Audiovisual				3	0	3
Edición y Montaje				1	3	2
Análisis y Crítica Audiovisual				2	0	2
Total período				7	7	10
Año	4	Período	3			
Electiva Profesional				3	0	3
Realización Cine de Animación				1	3	2
Producción y Dirección Cortometraje				1	4	3
Ética de la Comunicación				3	0	3
Total período				8	7	11